*05.12.2023*

***Семантика в когнитивной лингвистике***Значение (концепт) в когнитивной лингвистике хранится в структуре под названием **фрейм.** Фрейм состоит из **профиля** и **базы.**

Возьмём пример фрейма *РАДИУС*:

- радиус – это отрезок в окружности – это собственное значение фрейма или **профиль**

- чтобы понимать смысл радиуса, нужно знать, что такое окружность, центр окружности и т. д. – это **база**

База, которая выступает базой нескольких фреймов, — это **домен** (*domain)*

**≈** *(семантическое поле)*

**Концептуальная теория метафоры**

Дж. Лакофф и м. Джонсон «Metaphors we live by»:

*Метафора – результат отображения (mapping) одного домена на другой*

- Her anger boiled over! (русс. метафорич. «Не кипятись!»)

Метафора «ЗЛОСТЬ - ТЕПЛО ВОДЫ»

ЗЛОСТЬ – домен-мишень (target domain), ТЕПЛО ВОДЫ – домен-источник (source domain).

***Эпистемические соответствия – это соответствия между отношениями между элементами доменов***

***Онтологические соответствия – это соответствия между элементами доменов***

*Источник: ТЕПЛО (ВОДЫ)*

*Контейнер (сосуд)*

*Тепло от воды*

*Шкала температуры – давление в контейнере*

*Мишень: ЗЛОСТЬ тело / разум*

*(ср. злость во мне)*

*Злость (ср. отношения накалились)*

*Шкала злости (ср. конфликт достиг точки кипения)*

**Системность метафор**

*Что-то концептуализируется много раз, потому что в одном и том же домене много примеров на такую концептуализацию – Лаффер*

ВРЕМЯ – ДЕНЬГИ ВРЕМЯ – (ЦЕННЫЙ) РЕСУРС

**Отношения между доменами**

Как правило, домен-источник более близок к физической реальности, более конкретен, а домен-мишень более абстрактен.

*- The anger boiled over.*

*Поведение жидкости --> эмоции*

*- Эти отношения нездоровые*

*Здоровье тела --> социальное*

*- Наша любовь зашла в тупик*

*Перемещение в пространстве --> взаимоотношения людей*

Ядро метафорической системы – направленность от более конкретного и физически познаваемого к более абстрактному и мысленно познаваемому.

***Лакофф:*** *метафоры это не троп, а способ концептуализации реальности.*

**Метафоры, которыми мы живём**

Важно помнить, что языковая (наивная?) картина мира – это часто не очень научно.

***картина мира*** *– некоторый способ концептуализации мира через язык, иногда имеет за собой основания (могут отличаться от реальных, более научных представлений; пример – "кринж" и "крыша")*  
***метафора*** *– не строгая корреляция, а скорее ожидание, которое не будет всегда строго соответствовать и будет варьироваться от языка к языку*

Подумать: бывают ли универсальные метафоры? Если да, то какие? Связаны ли они с когнитивными процессами или с чем-то ещё?

**Метафоры не только в лексике**

(почему метафоры важны не только в лексике, но и в семантике?)

Предполагается, что значения русских приставок развились из пространственных, и сейчас почти у всех приставок есть пространственные значения и соответствующие предлоги: в-, вы-, до-, за-, из-, на-, над-, от-, по-, под- пред-, при-, с-, через-, …

**Грамматикализация**

1. *I am going to marry Bill*

*Я отправляюсь (куда-то), чтобы выйти замуж за Билла*

*Я собираюсь выйти замуж за Билла*

1. *I’m gonna marry Bill*

*Я отправляюсь (куда-то), чтобы выйти замуж за Билла*

*Я собираюсь выйти замуж за Билла*

1. *I’m going to /* ***\*gonna*** *London*

*Я еду в Лондон*

*Чтобы грамматикализация случилась, изначально должно произойти* ***метафорическое расширение*** *(метафорическую интерференцию).*

- Конструкции по определению лингвоспецифичны, в частности, конструкции – источники по-разному устроены в разных языках

- Таким образом межъязыковое изучение процессов грамматикализации прежде всего связано с типологией семантических переходов (отдельных лексем и целых когнитивных областей)

**Предположительная организация метафорических концептуальными областями:**

ЛИЦО > ПРЕДМЕТ > ДЕЙСТВИЕ > ПРОСТРАНСТВО > ВРЕМЯ > КАЧЕСТВО

[Heine et Al. 1991b: 157ft]

**Метонимия ?**

**-** Причесал --> причесал голову

*С «отрезал» так не получится: отрезал голову != отрезать волосы.* - Попробовал кусок торта / торт

*Сел га кусок торта / торт (в обратную сторону не получится)*

- Рыжая девочка

*Хотя рыжие только волосы*

- Острый нож

*Хотя острое только лезвие*  
 - Застегнуть куртку

*Застегнуть молнию на куртке*

**Метонимия + метафоры**